

# Technical Rider 2021



Dieser Rider soll Veranstalter und Band helfen, einen reibungslosen Ablauf der gemeinsamen Veranstaltung zu gewährleisten.

Bitte lesen Sie die Anforderungen genau und beachten Sie, dass der Rider Vertragsgegenstand ist.

Bei technischen Fragen wenden Sie sich bitte an Gerrit Quade

015201833500.

Vielen Dank!

## PA

Das Beschallungssystem sollte ein der Veranstaltungsfläche passendes getrenntes System aus HI/Mid und Sub sein.

## Monitoring

Auf der Bühne benötigen wir 7 Wedges

Mix 1 - Keys (StageRight / 1 Wedge)

Mix 2 - Gitarre (StageRight / 1 Wedge)

Mix 3 - Gesang (Center R / 1 Wedge)

Mix 4 - Gesang (Center L / Wedge)

Mix 5 - Bass (StageLeft / 1 Wedge)

Mix 6 – Gitarre (Stage Left / 1 Wedge)

Mix 7 - Drums (Drums /1 Wedge)

## Mischpult

Das Mischpult sollte über mindestens 16 freie Kanäle verfügen, so wie mindestens 7 Aux Kanäle.

## Bühne

Vor dem Aufbau von Fairground Funhouse muss die Bühne gereinigt und bezugsfertig sein.

Bei Open-Air-Veranstaltungen muss die Bühne zudem durch Dach- und Wände sowie durch flachen, ebenen Bühnenboden ordentlich vor Witterung geschützt sein.

Wir reisen ohne Lichttechniker und freuen uns auf einen kompetenten, kreativen Lichttechniker, der die Show stimmungsvoll beleuchtet.

Ein Riser (2m x 2m) für das Schlagzeug, mittig an der Bühnenhinterkante, muss aufgebaut sein. Für den Linecheck und den Umbau bitten wir etwa 20 Minuten einzuplanen.

Wir freuen uns über einen kompetenten, netten, und nüchternen Tontechniker, der mit der elektrischen Anlage vertraut ist und vom Get-in bis zum Ende der Veranstaltung für technische Fragen Ansprechpartner ist.

## Die Band

Die siebenköpfige Band Fairground Funhouse spielt Covermusik diverser Stilrichtungen wie zum Beispiel Rock, Pop, Jazz, Hip Hop und R'n'B.

## Weiteres

Fairground Funhouse benötigt einen bühnen nahen Ort für Equipment, der der Öffentlichkeit unzugänglich ist.

Weiterhin würden wir uns über einen ruhigen Rückzugsort freuen.

Vielen Dank, dass Sie sich die Zeit genommen haben, diesen Rider zu lesen. Sollten Einzelheiten nicht realisierbar sein möchten wir Sie bitten **vorab** mit unserem technischen Ansprechpartner Kontakt aufzunehmen. Wir freuen uns auf eine gute Zusammenarbeit und eine erfolgreiche Produktion.



**FAIRGROUND  
FUNHOUSE**  
*covermusic*

